

# TIMBERCARE® EXTERIOR WOOD OIL ЗАЩИТНОЕ МАСЛО ДЛЯ НАРУЖНЫХ ДЕРЕВЯННЫХ ПОВЕРХНОСТЕЙ

2в1: Clear бесцветное непигментированное / Tint Base может быть использовано как база для колеровки.

☑ ВСЕГО В 1 СЛОЙ напитывает, защищает и преображает древесину:

☑ усиленная защита от УФ-лучей;

☑ создает прочное износостойкое, грязе- и водоотталкивающее покрытие;

☑ нескользящее покрытие даже после дождя;

☑ подчеркивает красоту древесины;

☑ для горизонтальных и вертикальных наружных деревянных поверхностей

### ХАРАКТЕРИСТИКИ МАТЕРИАЛА

- за 1 слой, глубоко проникает в поры и защищает ее изнутри;
- усиленная защита от воздействия УФ-лучей и атмосферного воздействия, препятствует короблению и деформации древесины:
- стойкое к высоким эксплуатационным нагрузкам, защита от образования пятен (легко отмываются с поверхности);
- твердеет внутри дерева, а не на поверхности (не формирует пленку на поверхности);
- нескользящее покрытие, даже после дождя;
- не растрескивается, не отслаивается, не шелушится и не вымывается со временем;
- «напитывает» древесину, поддерживает ее естественную влажность, предотвращает ее высыхание;
- оставляет поры древесины открытыми, позволяет древесине «дышать»;
- обеспечивает профилактическую защиту от плесени, предотвращает появление синевы, плесени и гнили;
- подчеркивает естественную красоту древесины, с прорисованной фактурой;
- экономичное однослойное покрытие, экономит время и деньги на проведение полного цикла работ;
- для наружных работ.

ТИП ПОВЕРХНОСТИ: для новых, старых деревянных поверхностей, ДВП.

Отлично подходит в качестве состава для первой обработки не тонированного дерева, а также в качестве средства для обновления защитных свойств и восстановления цвета на ранее тонированных маслами поверхностей.

**Ограничения:** не наносить на загрунтованные или предварительно окрашенные эмалевыми или акриловыми составами поверхности, т.к. эти покрытия исключают возможность проникновения защитных масел внутрь древесины.

**ВОЗМОЖНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ:** прекрасное решение для защиты и преображения фасадов из гладкой и грубой древесины,

террасной доски, навесов для автомобилей, беседок, садовой мебели, окон и дверей, заборов и многого другого.

УПАКОВКА, объем содержимого банка 0,675л или 2,5л.

СОСТАВ: смесь натуральных масел и алкидных смол, гликоль.

**ЛОВ:** 108 г/л.

СУХОЙ ОСТАТОК: 90,8 % по массе

РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛ-ВО СЛОЕВ: 1 слой.

**ИНСТРУМЕНТ:** безворсовая хлопковая ткань, лучше всего вафельное полотенце плотностью не более 160гр (ветошь), кисть высокого качества, велюровый валик.



ВИЗУАЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ: масло непигментированное, бесцветное с сатиновым блеском. Колеруемое.

Clear бесцветное непигментированное.

<u>На новом, ранее не тонированном дереве:</u> создаст на поверхности полуматовое покрытие с золотистым оттенком. Для очень светлых пород дерева, таких как сосна, оттенок может казаться более насыщенным золотистым, усиливает натуральный оттенок древесины.

<u>На тонированном маслами дереве:</u> усиливает оттенок тонированного дерева, делает его ярче, «эффект влажной поверхности».

Раскрывает и усиливает красоту любых натуральных, золотистых, оранжевых, красных и коричневых оттенков масел на древесине.

Для холодных оттенков (серых, голубых и др.) – с осторожностью, предварительно сделав тестовый выкрас на небольшом участке, т.к. возможно некоторое изменение исходного оттенка масла.

**TintBase** может быть использовано как база для колеровки на любых Европейских колеровочных системах. Банка общим объемом 0,75л (масло 0,675л + 75мл свободного объема под колоранты). Банка общим объемом 2,5л (масло 2,25л + 250мл свободного объема под колоранты).

## РАСХОД в 1 слой:

На твердых сортах древесины 15-18 м²/ л

11-13,5 м<sup>2</sup>/ банка 0,75л (с колорантами);

37-45 м<sup>2</sup>/ банка 2,5л (с колорантами).

На мягких сортах древесины 10-12 м<sup>2</sup>/л

7,5-9 м<sup>2</sup>/ банка 0,75л (с колорантами);

25-30 м<sup>2</sup>/ банка 2,5л(с колорантами).

Расход зависит также от качества шлифовки, типа, пористости древесины, а также от метода нанесения.

## ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

**Ранее обработанные красками поверхности:** поверхность должна быть чистой, сухой, очищенной от старых покрытий, пыли, грязи, или инородных веществ. Старые кроющие покрытия должны быть удалены шлифованием для получения гладкой поверхности. Удалите всю шлифовальную пыль пылесосом, затем протрите ветошью.

**Необработанные поверхности:** отшлифуйте наждачной бумагой зернистостью №80/120 (для пола, террас или фасадов) или №150/180 (для мебели) и удалите образовавшуюся пыль пылесосом, затем протрите ветошью. Если на обрабатываемой поверхности используется наполнитель или шпаклевка, убедитесь, что они не содержат воска и дайте достаточно времени для их полного высыхания.

#### **НАНЕСЕНИЕ**

Наносить при температуре выше 15°C и влажности ниже 85% для обеспечения правильного высыхания. Более долгое время высыхания может быть в результате нанесения на кедр или древесину с высоким содержанием танина и/или масла, или в периоды высокой влажности и/или низких температур.

Перед нанесением проведите тестирование на изменение цвета дерева или совместимость с базовым масляным покрытием на небольшом участке поверхности, проведя полный цикл пропитывания.

Тщательно перемешайте содержимое банки перед нанесением и периодически помешивайте во время нанесения. Не разбавлять. Обильно нанесите масло на поверхность и оставьте на 15 минут. Если первый слой быстро и полностью впитался (с поверхности исчезли влажные блики или «лужицы»), снова нанесите масло, особо уделяя внимание зонам, где масло полностью впиталось, оставьте дополнительно на 15 минут.

ВАЖНО, во избежание долгого высыхания, сотрите безворсовой тряпочкой все не впитавшиеся остатки масла до сухого покрытия.

Излишек масла, оставшийся на тряпочке можно нанести на еще не окрашенную поверхность втирающими движениями.



ВРЕМЯ ВЫСЫХАНИЯ зависит от температурных условий и типа древесины.

При температуре воздуха 21°C и влажности 50%:

- до отлипа 4-6 часов;
- полное высыхание 24 часа.

Очистка: очищайте инструменты и оборудование уайт-спиритом или растворителем для красок.

#### Хранение и утилизация промасленной ветоши

Текстильных изделия, которые пропитаны маслами или лакокрасочными материалами, в составе которых есть растворитель, во время гниения или контакте тканей с кислородом могут выделять тепло, что приводит к повышению пожароопасности. В случае нахождения отработанного текстиля под солнечными лучами скорость нагревания увеличивается.

Запрещается промасленную ветошь выкидывать в контейнер с легко воспламеняющимся мусором или хранить рядом с легковоспламеняющимися материалами (деревянные опилки, стружки ветхое дерево, упаковочной бумаги и т.д.).

Использованную ветошь собирайте и утилизируйте /выбрасывайте отдельно от обычного мусора. Хранить промасленную ветошь рекомендуется в герметичных металлических емкостях с плотной крышкой.

**Хранение:** канистры после открытия не сохраняют герметичность. Для длительного хранения тщательно перемешайте содержимое канистры и перелейте в герметичную стеклянную или металлическую тару.

**Меры предосторожности:** избегайте попадания в глаза. Надевайте очки, защитную одежду и химически стойкие перчатки. В случае контакта промойте глаза достаточным количеством воды не менее 15 мин. Не принимать внутрь. При проглатывании обратитесь к врачу. Обеспечьте хорошую вентиляцию при нанесении и сушке. Если испытываете затруднения в дыхании, головную боль, слезятся глаза, увеличьте приток свежего воздуха. Помойте тщательно руки после работы. Держите емкость закрытой при хранении.

Держите подальше от детей!

Срок хранения: 3 года. Дата изготовления указана на упаковке.